



Paed. Dr. Mgr. Art. **Pavol Bagin**

Maturoval na gymnáziu v roku 1951.

Popredný slovenský hudobný skladateľ, dirigent a organizátor hudobného života.

Vysokoškolské štúdiá absolvoval v Bratislave na Katedre hudobnej výchovy VŠP UK a zároveň na Konzervatóriu v Bratislave a na VŠMÚ (orchestrálne a operné dirigovanie).

Skomponoval viaceré skladby a nahral vyše 200 hudobných nahrávok v Slovenskom rozhlase, vydal 22 LP platní a 5 CD nosičov.

Pôsobil ako umelecký šéf a hlavný dramaturg Opery SND v Bratislave.

Po skončení štúdií bol v rokoch 1947–1969 šéfdirigentom Symfonického orchestra Vojenského umeleckého súboru v Bratislave, v roku 1968 bol na študijnom pobyte v Moskve na Konzervatóriu P. I.Čajkovského.

V rokoch 1969–1971 sa stal riaditeľom Správy umenia Ministerstva kultúry Slovenskej republiky, v roku 1971–1983 bol umeleckým šéfom a hlavným dramaturgom Opery Slovenského národného divadla v Bratislave.

V rokoch 1983–1987 bol šéfredaktorom hudobného vydavateľstva OPUS, 1987–1990 tajomníkom Zväzu československých skladateľov a koncertných umelcov v Prahe.

V rokoch 1990–1996 bol tajomníkom Spolku slovenských skladateľov v Bratislave a v r.1997–1999 generálnym riaditeľom a zakladateľom Národného hudobného centra v Bratislave, v rokoch 2000–2010 predsedom Spolku slovenských skladateľov.

Výber z diela:

Musica per archi, Allegro festivo pre veľký orchester, ISTER, skica pre veľký orchester, Symfónia brevis, Simfonieta slovacca, Koncert pre čembalo a klavír, Tri spevy pre soprán a orchester na poéziu M.Válka, Melancholické miniatúry pre veľký orchester, Prelúdiá pre sláčikové kvarteto a ďalšie.

Vyznamenania:

- laureát Ceny Víta Nejedlého
- Vyznamenanie za vynikajúcu prácu
- Cena Zväzu dramatických umelcov
- trojnásobný nositeľ Ceny ministra kultúry Slovenskej republiky
- čestný titul Zaslúžilý umelec